

**PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL
JARDIN INFANTIL MONIT**

INTRODUCCIÓN

El Proyecto Educativo Institucional (en adelante “PEI”) es el principio ordenador de Jardín Infantil Monit, en el que está plasmado el marco teórico bajo el cual surgen nuestros objetivos pedagógicos, definimos además procedimientos y normativas.

Esta es nuestra carta de presentación a la comunidad definiendo principios, valores, metas y recursos para concretar con nuestros alumnos.

Siendo nuestro proyecto educativo un proceso de cambios que requiere decisiones particulares de acuerdo a nuestra dinámica, realidad y entorno en el que involucramos a toda la comunidad.

El presente PEI se actualizará de forma permanente, al menos una vez al año, y se encontrará a disposición de apoderados tanto en las dependencias de Jardín Infantil Monit como en su página web www.monit.cl.

El presente PEI fue elaborado en Septiembre de 2018.

**NORMATIVA APLICABLE AL PRESENTE PROYECTO EDUCATIVO
INSTITUCIONAL**

El presente Proyecto Educativo Institucional se rige por las siguientes normas:

- Ley 20.832, que crea la Autorización de Funcionamiento de los Establecimientos de Educación Parvularia.
- Decreto con Fuerza de Ley N°2/2009, del Ministerio de Educación, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley 20.370 con las normas no derogadas del decreto con fuerza de ley N°1 de 2005.
- Decreto N°128 de 2017 del Ministerio de Educación, que reglamenta los requisitos de adquisición, mantención y pérdida de la Autorización de Funcionamiento de establecimientos de educación parvularia.
- Decreto N°352 de 2004 del Ministerio de educación, que reglamenta ejercicio de la función docente.
- Ley 20.370. Ley General de Educación.
- Ley 20.845.
- Ley 20.529 que crea el Sistema Nacional de Aseguramiento de la calidad de la Educación Parvularia, Básica y Media y su fiscalización.
- Ley 20.835 que crea la Subsecretaría de Educación Parvularia.
- Ley 20.911.

ANTECEDENTES DE LA INSTITUCIÓN

Datos del establecimiento:

Nombre del establecimiento: Jardín Infantil Monit

Dirección: Rapa Nui N°377, Piso 1

Comuna: Recoleta, Santiago

Tipo de Establecimiento: Particular

Representante Legal/ Profesión: Pedro Rojas Alfaro / Abogado

Nombre Directo(a)/ Profesión: Amanda Alfaro Pinto / Educadora de Párvulos

Teléfono contacto director: 227379713

Correo electrónico: jardin.infantil.monit@gmail.com

Niveles que atiende el Establecimiento: Medio // Transición 1er Nivel.

Dotación Docente: 3 Educadoras Párvulos – 2 Asistentes Párvulos – 1 Auxiliar de aseo

Fecha Fundación: Marzo 1978. Folio Junji N°838

Horarios: 1era Jornada: 8:00 a 14:00 horas. 2da Jornada 14:00 a 19:00 horas.

RESEÑA HISTÓRICA

Jardín Infantil Monit abre sus puertas a la comunidad en Mayo de 1978, con su rol JUNJI número 012. Su fundadora, doña Armanda Pinto Becerra, administra el establecimiento hasta el año 2012.

Con el objetivo de ofrecer atención a los niños del sector, Jardín Infantil Monit está centrado en la formación integral de sus alumnos, respetando su singularidad en un ambiente cálido y grato.

La puesta en funcionamiento del Jardín Infantil Monit fue una respuesta a la necesidad de la comunidad ubicada en el sector de la Iglesia Recoleta Domínica. En las últimas décadas del siglo XX este sector crece en su disponibilidad de viviendas y aumenta la actividad comercial, lo cual condujo a que fuera necesario contar con establecimientos educacionales cercanos.

Durante 40 años de funcionamiento en Jardín Infantil Monit han asistido dos generaciones de alumnos donde han recibido el primer intercambio social convirtiéndose en actores y posibles agentes de cambio de nuestra sociedad.

El establecimiento está en constante mantención de sus dependencias para dar óptimo bienestar, comodidad e higiene a sus alumnos y educadoras.

Actualmente Jardín Infantil Monit es una Sociedad de Responsabilidad Limitada y está dirigida por las Educadoras de Párvulos Amanda Alfaro y Mónica Alfaro, atendiendo niños y niñas en niveles medio y transición 1er Nivel en dos jornadas de marzo a enero.

ENTORNO EDUCACIONAL

Jardín Infantil Monit está cercano a sectores comerciales y culturales lo que brinda oportunidades de visitas para el desarrollo integral de los alumnos.

El entorno de Jardín Infantil Monit permite desarrollar habilidades en los niños favoreciendo se desenvuelvan socialmente, compartiendo sentimientos, creencias y valores que son producto de la experiencia. Posteriormente estas habilidades les van a proporcionar herramientas para desenvolverse como adultos. La experiencia directa procura un ambiente rico en vivencias, dando la posibilidad de imitar roles y obtener refuerzos sociales.

Destacamos en el entorno alguno de los lugares más relevantes para el aprendizaje de los niños:

Parque Metropolitano Santiago: Parque urbano más extenso de Chile. Creado en 1966. Incorpora el Zoológico Nacional, cuyo principal objetivo es la conservación e investigación de las especies que lo habitan. Adicionalmente destacan piscinas, teleféricos, funiculares, jardín botánico, Santuario de la Inmaculada Concepción y jardín japonés.

Museo Histórico Dominico. Ubicado en el centro patrimonial de Avenida Recoleta N° 683, en el convento de la Orden de los Predicadores. Tiene una muestra con objetos históricos y artísticos, además de una biblioteca patrimonial.

Barrio Patronato. Constituye un importante foco comercial, caracterizado por ser un espacio cosmopolita donde conviven comerciantes de origen árabe, indio, coreanos y chinos. El barrio acogió a las primeras familias libanesas, sirias y palestinas durante la década de 1890. Un siglo después, acoge a familias provenientes de lejano oriente. En él se encuentran dos iglesias ortodoxas y una iglesia presbiteriana coreana. En sus inmediaciones podemos encontrar supermercados con productos asiáticos, restaurantes de comida árabe, peruana, china, coreano y vietnamita.

Vega Central. Mercado de frutas y verduras más grande la ciudad. Sus inicios se remontan a 1895.

Parque Bicentenario de la Infancia. Ubicado en la ladera occidental del Parque Metropolitano, con el que tiene conexión directa. Fue diseñado pensando exclusivamente en niños. Tiene juegos de diferentes tamaños para que jueguen en armonía con el entorno natural, estimulando la vida sana y saludable.

VISIÓN

Contribuir a la educación escolar chilena siguiendo el ejemplo de su fundadora para lograr el desarrollo intelectual, afectivo, cultural, social, ético de los niños (as) desarrollándolos en una atmósfera estimulante, de respeto recíproco hacia las personas de diferentes culturas y al medio ambiente para brindar las mejores posibilidades de desarrollo, que al mismo tiempo sean alegres, respetuosos y asertivos.

Nos visualizamos como un centro educativo que aporta a nuestra sociedad, niños y niñas felices hoy y adultos realizados en el mañana, desarrollando en ellos desde su más temprana edad, los valores para un futuro próximo para crecer en una sociedad donde se desarrolle el respeto, amor e igualdad de oportunidades.

Contribuir a la educación pre escolar, fomentando el trabajo en equipo para lograr un desarrollo integral intelectual, afectivo, cultural, social, físico, ético, y moral de los pre - escolares asimismo facilitar la entrega de contenidos relevantes, pretendiendo que al finalizar su proceso educativo en Jardín Infantil Monit sean capaces de lograr una exitosa inserción escolar y desafíos futuros como protagonistas de su propio aprendizaje.

MISIÓN

Nuestra misión es favorecer una educación pre escolar de excelencia, desarrollando las habilidades, capacidades sociales, y emocionales de los alumnos, dando énfasis a la integración de la familia en el proceso educativo de sus hijos estableciendo un compromiso entre la familia y Jardín Infantil Monit para que los alumnos logren un desarrollo integral en un ambiente de bienestar y seguridad.

Nuestro propósito es trabajar teniendo en cuenta la esencia integral de cada niño/a buscando el desarrollo óptimo en cada una de las áreas, considerando que la etapa de la vida de nuestros alumnos es del todo privilegiado por el desarrollo a nivel neuronal que está presente a sus cortos años.

VALORES INSTITUCIONALES

Nuestro compromiso con los valores que deben estar reflejados en todo nuestro quehacer con los niños y niñas con sus familias y el equipo de trabajo.

Destacando valores universales como el respeto, tolerancia, solidaridad, respeto a la naturaleza, instaurando un clima que permita que todos los agentes de nuestra comunidad pongan en práctica dichos valores, siendo niños y niñas el centro de nuestra labor y a ellos nos debemos con total dedicación y excelencia para el desarrollo pleno de sus potencialidades, que sea capaz de reconocer sus fortalezas y debilidades y de desarrollar la empatía viendo lo mismo en las personas que lo rodean.

PRINCIPIO DE NO DISCRIMINACIÓN ARBITRARIA

Dentro de los valores que Jardín Infantil Monit respeta y promueve está el de no discriminación arbitraria.

Cumpliendo con lo dispuesto en la ley 20.845, Jardín Infantil Monit se compromete a resguardar el principio de no discriminación arbitraria, no incluyendo condiciones o normas - en los procesos de postulación, admisión, renovación de matrículas y en sus políticas y proyectos en general- que afecten la dignidad de la persona, ni que sean contrarios a los derechos humanos garantizados por la Constitución y los tratados internacionales ratificados por Chile y que se encuentren vigentes, en especial aquellos que versen sobre los derechos de los niños.

Jardín Infantil Monit recuerda a la comunidad en general que las personas afectadas por una acción u omisión que importe discriminación arbitraria en el ámbito educacional podrán interponer la acción de no discriminación arbitraria establecida en la ley N°20.609, sin perjuicio de lo establecido en la Convención Relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la Enseñanza.

Con objeto de dar cumplimiento al principio de no discriminación arbitraria Jardín Infantil Monit publicará en su diario mural exterior, en los meses de Enero y Febrero de cada año el número de vacantes que ofrecerá a contar de Marzo del mismo año, los criterios generales de admisión, plazos, requisitos de los postulantes, antecedentes y documentación a presentar, tipos de pruebas de admisión, y su PEI, el que también será publicado en su página de internet www.monit.cl. No habrá cobro por participar en el proceso de postulación.

Adicionalmente efectuaremos charlas anuales sobre no discriminación; acompañamos a los padres en procesos de postulación de colegios, especialmente cuando estos no hablen fluidamente español; efectuamos fiestas con costumbres de los países de donde provienen nuestros alumnos (por ejemplo celebración del día nacional de Corea); muestras gastronómicas con comida de diferentes culturas; promoción de eventos culturales a los que la comunidad educativa sea invitada por familias inmigrantes.

Finalmente, reafirmamos nuestro compromiso con la no discriminación arbitraria, principio que hemos cumplido desde nuestra fundación. En efecto, Jardín Infantil Monit ha recibido en sus aulas sostenidamente a hijos de inmigrantes que han desarrollado el comercio en el sector de Patronato desde 1978. Así mismo, declaramos que valoramos la diversidad de intereses y características de los miembros de nuestra comunidad educativa y sus familias, respetando las tradiciones propias de cada cual.

SELLO EDUCATIVO

Jardín Infantil Monit posee los siguientes elementos que identifican y expresan la propuesta que pretende desarrollar, que lo definen como una institución particular y distinta de otros establecimientos:

Sello 1: Desarrollo de la creatividad a través del arte. Jardín Infantil Monit potencia la creatividad, a través del desarrollo de las artes, especialmente la literatura, pintura, danza, música y yoga. Para ello desarrolla talleres específicos a lo largo del año escolar.

Sello 2: Cuidado del Medio Ambiente. Se fomenta la conciencia ecológica de los alumnos a través de talleres y salidas a terreno. Se promueve el cuidado del medio ambiente con el objetivo que los niños se transformen en agentes generadores de cambio al interior de sus familias. Reforzamos nuestro sello, a través del cuidado del agua y la luz, el reciclaje y la reutilización de productos.

Sello 3: Fomento de la interculturalidad. Fomentar el respeto de las diferentes culturas a las que pertenecen nuestros alumnos. Para ello se efectúan fiestas costumbristas y se enseñan las tradiciones de cada una de ellas.

Sello 4: Fomentar los valores de respeto y dignidad. Nuestro sello fomenta la creación de actitudes desde muy pequeños, valorando el entorno, así serán capaces de generar cambios necesarios a futuro.

OBJETIVOS

Jardín Infantil Monit, dando estricto cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 2° del DFL 2 de 2009 del Ministerio de Educación, fomenta y promueve el desarrollo integral de los niños y niñas y promueve los aprendizajes, conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan:

- a) Valerse por sí mismos en el ámbito escolar y familiar, asumiendo conductas de autocuidado y de cuidado de los otros y del entorno.
- b) Apreciar sus capacidades y características personales.
- c) Desarrollar su capacidad motora y valorar el cuidado del propio cuerpo.
- d) Relacionarse con niños y adultos cercanos en forma armoniosa, estableciendo vínculos de confianza, afecto, colaboración y pertenencia.
- e) Desarrollar actitudes de respeto y aceptación de la diversidad social, étnica, cultural, religiosa y física.
- f) Comunicar vivencias, emociones, sentimientos, necesidades e ideas por medio del lenguaje verbal y corporal.
- g) Contar y usar los números para resolver problemas cotidianos simples.
- h) Reconocer que el lenguaje escrito ofrece oportunidades para comunicarse, informarse y recrearse.
- i) Explorar y conocer el medio natural y social, apreciando su riqueza y manteniendo una actitud de respeto y cuidado del entorno.
- j) Desarrollar su curiosidad, creatividad e interés por conocer.
- k) Desarrollar actitudes y hábitos que les faciliten seguir aprendiendo en los siguientes niveles educativos.
- l) Expresarse libre y creativamente a través de diferentes lenguajes artísticos.
- m) En el caso de establecimientos educacionales con alto porcentaje de alumnos indígenas se considerará, además, como objetivo general, que los alumnos y alumnas desarrollen los aprendizajes que les permitan comprender y expresar mensajes simples en lengua indígena reconociendo su historia y conocimientos de origen.

Específicamente, el fomento de la formación integral de los alumnos se efectuará mediante juegos, actividades, talleres y salidas a terrenos. Todos ellos guiados por profesionales de la educación.

CURRÍCULUM PEDAGÓGICO

Cuando llega el momento de que el niño tenga mayor contacto social, muchos padres se preguntarán cuál es el sistema educacional que aplica nuestro jardín para que los alumnos desarrollen sus habilidades y adquieran conocimientos.

Nuestro sistema educativo es personalizado y de desarrollo propio e integral, aunque recoge ideas de varias escuelas y tendencias de la Educación Parvularia moderna, por ejemplo la ludificación y el aprendizaje colaborativo. Nuestro sistema de desarrollo propio e integral entrega conocimientos, enseña ciertas habilidades y destrezas y considera al niño como persona, respetando sus características individuales, sus fortalezas, necesidades e intereses.

Nuestro sistema se adapta a las posibilidades físicas, económicas y al tipo de niños que asisten, enfatizando en la personalidad del niño, el cómo aprende, las habilidades y conocimientos adquiridos, dándole al alumno la posibilidad de desarrollarse en los aspectos motores, afectivos e intelectuales cumpliendo así con los objetivos generales de la Educación Pre – Escolar.

El establecimiento que funciona desde 1978 ha puesto énfasis su propio sistema educativo integral.

COMUNIDAD EDUCATIVA

Respecto a este punto, el jardín infantil ha calendarizados para este año, una serie de actividades que contempla fomentar aprendizajes en los niños (as) que involucren tanto a la comunidad como a la familia y a otros agentes educativos.

Para ello, se cuenta con un equipo de trabajo dentro del establecimiento con características que favorecen estas experiencias, un grupo organizado, innovador y con un buen espíritu de trabajo.

Para este año, se han planificado reuniones técnicas en donde participará todo el personal, y que tiene como objetivo principal, la reflexión del trabajo realizado con los niños (as) en los diferentes contextos. De esta manera, directivos, personal de servicio, técnicos, educadoras, administrativos, y otros, se reúnen con este objetivo.

Educadoras de cada nivel, se reunirán periódicamente con el propósito de dar un panorama de cada nivel, establecer acuerdos, informar acerca de las próximas actividades, y en ocasiones a planificar aquellos proyectos que se llevan a cabo paralelamente en los niveles.

En lo que respecta al trabajo con la familia, el establecimiento cuenta con grupos de apoderados que han estado presentes desde los inicios del jardín infantil, de manera que ha vivido y experimentado gran parte de las actividades y modificaciones de la institución. A partir de ello, este año se ha determinado retomar aquellas actividades que fueron postergadas por la baja afluencia, como lo son talleres de padres, y charlas educativas, además de continuar con aquellas actividades que se han vuelto una tradición dentro del jardín, tales como: Aniversario, Fiestas de Navidad, Fiestas Patrias y Día del Niño/a.

Los talleres de padres, tendrán siempre un objetivo distinto a tratar y serán dirigidos por la educadora del nivel, apoyada por los técnicos. El objetivo principal de estos talleres, es incluir desde los inicios del proceso educativo de los niños/as a la familia, si consideramos que es el pilar fundamental en el desarrollo integral de los párvulos/as.

Respecto de las charlas educativas, estarán presididas por algún especialista dependiendo del tema a tratar.

Como otro aspecto importante, consideramos que al ser la familia la base del desarrollo integral de los niños/as, y del proceso educativo, es de gran relevancia para el establecimiento, motivar a los apoderados a que sean partícipes de las experiencias pedagógicas en aula y de aquellas que tengan que ver con los proyectos o temas semanales a trabajar con los párvulos, con el fin de estrechar aún más el vínculo entre familia y jardín.

ENFOQUE ARTÍSTICO COMO CLAVE DEL APRENDIZAJE

- El niño y niña es un ser que necesita sentir y expresarse.
- La actividad artística enseña al niño a conocer el mundo, a percibirlo y lo estimula a hacer uso de su imaginación. Además, incrementa su capacidad de acción.
- Un ambiente motivador es aquel donde el niño y niña se sienten seguros y queridos, donde sus relaciones sensitivas con los objetos sean estimuladas en todo momento y no sólo cuando deba usarlas para la expresión artística, puesto que la vida y el arte no pueden separarse.
- Se presentan experiencias en las que el niño y niña tengan la posibilidad de ser crítico ante los demás, ante su medio ambiente y ante sí mismo, logrando así una consciencia de quien puede pensar por su cuenta propia, adquiriendo una identidad ante el mundo.
- La expresión artística les permite desarrollar la creatividad, el gusto por la música, la danza, permitiéndoles mejorar su autoestima, perfeccionándolos sentidos, mejorar hábitos posturales, armonización de la personalidad y carácter.
- El yoga es una práctica positiva en la etapa del crecimiento de los niños y niñas. A través del yoga los niños ejercitarán su respiración, aprenderán a relajarse para hacer frente al estrés, a situaciones conflictivas y a la falta de concentración, problemas tan evidentes en la sociedad actual.
- Favorecer el normal desenvolvimiento emocional, rodeando al niño de un ambiente adecuado encauzando su carga emocional y satisfaciendo sus necesidades afectivas.
- Estimular su capacidad de goce estético y su expresión creadora.
- Facilitar el desarrollo de la actitud de valoración. Desarrollar y reforzar su expresión verbal cuya influencia en su formación intelectual es decisiva.
- Prevenir u orientarla educación refleja de sus posibles trastornos de personalidad y aprendizaje.
- Estimular en el niño una actitud de independencia gradual y progresiva con la ayuda del adulto dándole oportunidades que contribuyan a superar su inseguridad, auto valerse y a promover su participación en el grupo de iguales.
- Coordinar y orientar la educación refleja recibida por el niño para lograr hacer coherente la estimulación ambiental reflejada sobre el niño sobre tan diversas fuentes, especialmente por lo que hace referencia a los medios de comunicación masiva.

EL JUEGO COMO CLAVE DEL APRENDIZAJE

Fundamental en el desarrollo de las capacidades de autoconocimiento y socialización y su impacto en el desarrollo del lenguaje social, fomenta la creatividad, imaginación, confianza en sí mismo y autonomía. Además, permite desarrollar un montón de actividades y fortalezas físicas social cognitivas y emocionales. Sumando a todo eso, generar placer, bienestar y entretenimiento.

En Jardín Monit creemos que el juego cultiva indirectamente su capacidad de pensamiento abstracto y regula emociones, si disfrutan un juego de mesa es posible que entiendan la importancia de respetar turnos.

Un acercamiento lúdico se adapta más a la forma natural de ser niño, satisfaciendo sus necesidades de explorar y descubrir, de aprender a través de la experiencia directa con sus pares y elementos del ambiente, permitiéndoles convertir la fantasía en realidad, expresar o exteriorizar sus emociones.

ESPACIO EDUCATIVO

Los espacios educativos dentro del jardín infantil, están completamente pensados y adaptados de tal forma que generen en los niños/as instancias de aprendizajes, ya sea, a través de la exploración espontánea como de situaciones intencionadas. De esta manera la sala de actividades, está distribuida de modo que los párvulos puedan interactuar con el material dispuesto para ellos/as. Las mesas pueden ser trasladadas, de acuerdo al contexto.

Respecto a la intencionalidad pedagógica, se han adaptado sectores que apunten a ciertas áreas indispensables de vivenciar y fortalecer día a día, es así como se han establecido los siguientes sectores de aprendizaje dispuestos de forma definitiva dentro del salón.

Sector de la construcción: Sector destinado principalmente a favorecer aprendizajes vinculados al ámbito de Interacción y Comprensión del Entorno, específicamente al núcleo de Pensamiento Matemático. En este sector, podemos encontrar material didáctico como: rompecabezas, figuras para seriar, clasificar y también construir, tales como legos, cubos, cilindros, y otras figuras geométricas, además de ello existen, encajes de seriación entre otros.

Sector Literario o de la Literatura: Tiene como principal objetivo potenciar y favorecer aprendizajes relacionados con el ámbito de la Comunicación Integral y su núcleo de lenguaje Verbal. Ello a través de una estantería contenida de libros infantiles que los niños/as pueden observar y manipular cuando ellos/as lo requieran, de esta manera desarrollan el gusto y hábito de la lectura, se introducen en el ámbito de las letras, comienzan a interesarse por su escritura, además de ampliar su vocabulario. En ocasiones los niños/as gustan que los cuentos sean leídos por alguna de las educadoras.

Sector Científico: Sector enfocado principalmente al ámbito Interacción y Comprensión del Entorno, y a su núcleo Exploración del Entorno Natural. Aquí se cuenta con materiales tales como velas, harina, frascos de diversos tamaños, semillas, entre otros. A través de estos materiales, los niños/as amplían sus conocimientos acerca de las ciencias por medio de experimentos intencionados por la educadora, observación de objetos con lupas, balanzas, huinchas, dosificadores, embudos, entre otros.

Sector Artístico: Vinculado a las artes, este sector busca general aprendizajes que guardan relación con diversas manifestaciones artísticas principalmente sustentadas en el ámbito de Comunicación Integral y su núcleo de Lenguajes Artísticos. Este sector cuenta con materiales como, lápices de colores, plumones, crayones, hojas blancas, plasticina, greda, lana, témperas, brochas, cartulinas, almohadillas, revistas, papel de diario, títeres, material de desecho, cola fría, tijeras, pegamento en barra, entre otros. Es un área que permite a los

niños/as conocer técnicas de trabajo en diversos contextos, tanto en lo plástico, como en lo musical y teatral.

Es importante recalcar que los núcleos mencionados en cada sector son aquellos que se quieren desarrollar de forma explícita, sin embargo, toda actividad siempre generará aprendizajes de todo tipo y relacionados con todos los núcleos de manera implícita.

Otro aspecto importante de mencionar respecto de la organización del espacio, es la rotulación, cada lugar de la sala está señalado con un rótulo que lo identifica, así como el mobiliario, contenedores, entre otros.

La ambientación de la sala tiene un carácter libre y flexible dependiendo del contexto del aprendizaje en el cual nos encontremos. Existirá una decoración permanente que tiene que ver con un cuadro de asistencia, un cuadro semanal, un cuadro del tiempo, que se trabajan en forma cotidiana.

Se cuenta además con un baño fuera de la sala que tiene a disposición dos WC y dos lavamanos. El patio interior tiene un total de tres lavamanos.

En cuanto a los espacios fuera de la sala, el establecimiento cuenta con un patio de juegos, el cual es compartido organizadamente, a través de la rutina diaria. Allí, los niños/as interactúan con sus pares y adultos a cargo, juegan de manera simbólica y con diversos implementos tales como pelotas, ula- ula, cuerdas, resbalín. En este lugar los niños disfrutan del aire libre y desarrollan habilidades sensorio motrices, por otra parte, es importante destacar que cualquier espacio del establecimiento puede ser utilizado para llevar a cabo experiencias pedagógicas de manera que el patio es un lugar siempre dispuesto para ello.

METAS

PEDAGÓGICAS

Elaborar calendario de actividades anuales.

Realizar seis actividades diarias con intención pedagógica.

Diagnosticar y derivar a niños/as con necesidades educativas diferentes.

Fomentar la integración de los niños y niñas.

Cumplir el 100% en todos los niveles del programa inglés.

Lograr autonomía de los niños/as de sus hábitos y pertenencias.

Desarrollar un programa de educación sustentable.

Desarrollar un plan de alimentación saludable.

Orientar a los niños/as en el marco valórico de Jardín Infantil Monit.

FAMILIA

Establecer una estrecha vinculación viable con los padres de familia a través de reuniones y/o entrevista, diálogos al recibir/entregar a los niños y niñas.

Integrar a los padres a ser partícipes de nuestra institución educativa.

Organizar a los padres y apoderados para establecer vínculos con nuestro sistema educativo.

Involucrar a los padres con el proceso educativo de sus hijos a través de actividades curriculares y extracurriculares.

COMUNIDAD

Interactuar con las diferentes redes de apoyo.

Promover una retroalimentación con las diferentes redes de apoyo.

Desarrollar un vínculo de ayuda mutua.

GESTIÓN

Ampliar la oferta educativa del jardín.

Mejorar el clima de convivencia del personal, creando un ambiente cálido y acogedor.

Optimizar recursos e implementar nuevas corrientes metodológicas.

Proyecto Educativo Institucional Jardín Infantil Monit

Apoyar al personal para desarrollar aptitudes, actitudes y habilidades para un mejor desempeño profesional.

Adquirir material didáctico.

Favorecer y comprender al personal con su trabajo profesional.

Desarrollar las habilidades del personal para lograr un buen trato y fomentar la entrega personal y profesional de nosotros mismos.

PROYECTOS CURRICULARES

A continuación, se señalarán los proyectos curriculares que se llevan a cabo en el jardín

A) PROYECTO INGLÉS “THE ENGLISH FOR THE FIRST DAY”

OBJETIVO: adquirir una segunda lengua con un currículo apropiado.

FUNDAMENTO: desarrollar el conocimiento comprensivo del inglés básico para prepararse para el aprendizaje especializado con fines académicos

B) PROYECTO DE SICOMOTRICIDAD

OBJETIVO: desarrollar habilidades motoras gruesas incorporándolas al currículo del jardín

FUNDAMENTO: la incrementación del tiempo dedicado a desarrollar la motricidad, aporta a una mayor concentración desarrollando habilidades corporales en los pres- escolares.

C) PROYECTO DESPERTANDO LAS NEURONAS

OBJETIVO: realizar actividades de tipo físico o motricidad gruesa con el fin de motivar a niños/as a comenzar el día con más vitalidad

FUNDAMENTO: diferentes tipos de ejercicios con música y variados ritmos, permite al niño/a, interesarse por ejercitar su cuerpo trayendo así innumerables beneficios para la salud no solo física sino que también un beneficio mental.

D) PROYECTO BIBLIOTECA MÓVIL

OBJETIVO: comunicar sensaciones, vivencias, emociones, sentimientos, acontecimientos e ideas a través del uso progresivo y adecuado del lenguaje no verbal y verbal, mediante la ampliación del vocabulario, el enriquecimiento de las estructuras lingüísticas y la iniciación a la lectura y la escritura, mediante palabras y textos pertinentes y con sentido

FUNDAMENTO: apreciar obras de literatura infantil mediante la audición atenta de narraciones y poemas para ampliar su vocabulario, imaginación y conocimiento del mundo. Además de expresarse en forma oral en conversaciones, narraciones, chistes, anécdotas, juegos colectivos, trabalenguas, teatro de títeres y otros.

E) TALLER DE CIENCIA

OBJETIVO: descubrir y conocer activamente el medio natural, desarrollando actitudes de curiosidad, respeto y de permanente interés por aprender, adquiriendo habilidades que permitan ampliar su conocimiento y comprensión, acerca de los seres vivos y las relaciones dinámicas con el entorno a través de distintas técnicas e instrumentos

FUNDAMENTO: es relevante propiciar en el niño/a un interés creciente por ampliar la comprensión del mundo, de los fenómenos y de los seres vivos que lo rodean, dándole la oportunidad de escoger de acuerdo a sus inquietudes personales.

F) TALLER DE BALLE

OBJETIVO: Mejorar el proceso de desarrollo motriz de la niña/o y aportar a la socialización de este

FUNDAMENTO: Orientan la conducta motriz, sacar a relucir sus potencialidades y el descubrimiento valórico y sentimentalista que se produce por la interacción del niño/a con sus pares.

G) TALLER DE COCINA

OBJETIVO: organizarse grupalmente en torno a un propósito común, desempeñando diferentes roles para un mismo fin

FUNDAMENTO: se relacionan con otros niños/as y adultos no habituales en nuevos ambientes para realizar actividades personales y colectivas, situaciones desafiantes, apreciando la necesidad de mutuo apoyo.

H) TALLER DE ARTE

OBJETIVO: expresar y recrear la realidad, adquiriendo sensibilidad estética, apreciación artística y capacidad creativa a través de distintos lenguajes artísticos que le permiten imaginar, inventar y transformar desde sus sentimientos, ideas y experiencias

FUNDAMENTO: favorecer la sensibilidad de los niños/as. El interés del adulto promueve la confianza y seguridad en relación a sus primeras invenciones

I) TALLER DE MÚSICA

OBJETIVO: crear secuencias de movimientos con o sin implementos, a partir de las sensaciones que le genera la música

FUNDAMENTO: aprecian los diferentes elementos del sonido y de la música. Es consecuente que los niños/as exploren distintos instrumentos musicales para conocer sus características, de esta manera, contarán con recursos que les permitan distinguir con mayor facilidad los elementos básicos que componen las obras de arte de este ámbito.

J) TALLER DE ARTE RECICLADO

OBJETIVO: reutilizar materiales desechables de uso cotidiano. Crear conciencia de contaminar menos reutilizando y transformando materiales de desecho. Incentivar la creatividad y la imaginación de los niños y niñas creando a partir de desechos. Involucrar a la familia en la recolección y selección del material de desecho

FUNDAMENTO: Aprender la función principal del reciclaje que es contaminar menos reutilizando estos materiales a la vez que se estimula su creatividad e imaginación

K) TALLER DE FOLKLORE

OBJETIVO:

- Acercar a los niños y niñas a las tradiciones y costumbres de Chile.
- Iniciar la enseñanza música a través del folklore popular
- Conocer y ejecutar danzas típicas chilenas
- Estimular trabajo en grupo
- Desarrollar expresión corporal y coordinación motora
- Desarrollar la percepción auditiva
- Desarrollar la sensibilidad artística

BENEFICIOS: este proceso se elabora con el fin de proporcionar a los niños y niñas el conocimiento e identidad de los valores folclóricos, destacando nuestras costumbres, tradiciones y raíces. Fomentando los conocimientos de tradiciones, danzas típicas y canciones de nuestro patrimonio cultural, se adquiere la capacidad de sentir, comunicarse, físicamente expresar emociones y sentimientos, comprendiendo su identidad nacional.

L) TALLER DE MANDALAS

OBJETIVO:

- Fomentar la atención y concentración

Proyecto Educativo Institucional Jardín Infantil Monit

- Favorecer su creativamente e imaginación
- Reducir estrés y ansiedad
- Ayudar a desarrollar la paciencia, perseverancia y constancia
- Desarrollar el conocimiento de las figuras geométricas
- Desarrollar aprendizaje de formas y tamaños
- Propiciar el aumento de la autoestima, permitiendo que el niño cree algo único
- Estimula el sentido estético

BENEFICIOS: Al practicar los niños y niñas en el taller de mándalas les permite desarrollar la capacidad de atención y concentración favoreciendo el desarrollo de la psicomotricidad.

PLANIFICACIONES

Las planificaciones del Jardín Infantil Monit deben adecuarse a las necesidades propias de los niños, sus familias y la comunidad que forma parte de él. Son elaboradas considerando que deben ser técnicas, consistentes, sistemáticas y flexibles en función a las características, fortalezas, debilidades de los niños. Se trabajan de acuerdo a temas y proyectos, calendarizados por el equipo docente, cuya duración es mensual.

El método de proyecto se trabaja desarrollando capacidades investigativas del niño/a donde se entregan las herramientas necesarias para desarrollar este tipo de trabajo, realizando preguntas claves y una conclusión y exposiciones de los trabajos.

Hemos elaborado una organización del tiempo para facilitar nuestra planificación con una rutina diaria otorgando la oportunidad de crear múltiples hábitos en nuestros niños/as

ADMINISTRACIÓN INTERNA

Jardín infantil Monit cuenta con un equipo de gestión conformado por la directora y las educadoras, se reúne una vez a la semana y está encargado de coordinar, planificar, supervisar y evaluar la gestión pedagógica.

El organigrama, es coherente con el reglamento interno, los roles y funciones del personal y la definición de competencias profesionales de quienes trabajan en el establecimiento. En documentos diferentes y complementarios a este PEI se describan cada cargo, sus responsabilidades.

ACTIVIDADES SUSTENTABLES

DEFINICIÓN

Sustentar o defender con razones, apoyar, favorecer, cuidar

Sustentabilidad: no tiene impacto en el ambiente

Además de contribuir al cuidado del medio ambiente, permite reducir los costos de operaciones del jardín

OBJETIVO GENERAL

Contribuir a la educación ambiental sustentable de una manera artística a párvulos del jardín infantil Monit, promover conductas de protección, responsabilidades para con el medio ambiente por medio de actividades práctico- educativas centradas en reducir – reutilizar y reciclar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Implementar un programa de educación ambiental para la prevención de malos hábitos con el tema de mantener limpio nuestro medio ambiente y la importancia de reciclar

Sensibilizar a la comunidad e la importancia del manejo sustentable de residuos al interior del jardín

Sensibilizar de la importancia del cuidado, protección y conservación del medio ambiente que tiene para nuestro sistema actual

Vincular la educación de párvulo con el cuidado del medio ambiente donde el pre- escolar complemente su educación dentro de las aulas, con la tarea de seleccionar y separar residuos aplicando conceptos y métodos de educación ambiental.

ACTIVIDADES:

- Creación de taller artístico para mostrar temas medios ambientales
- Creación de manualidades con material de desecho
- Identificar residuos generados (orgánicos – inorgánicos)

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La situación que generó entre las educadoras incentivos para mantener limpio nuestro entorno y utilizar material de desecho, creando conciencia de la importancia que es la educación ambiental para los pequeños, con la experiencia de adultos, padres y educadoras donde los niños/as están descubriendo intereses propios basándonos en métodos de información didáctica para la enseñanza de reciclado, recalcando la importancia de reciclar cartones, papeles, diarios, plásticos, géneros, etc.

El conocimiento del medio ambiente que nos rodea, y lo que podemos hacer para cuidarlo.

FINALIZACIÓN

Entrega de manualidades con material desechable

Exposición de manualidades con material reciclado

Tríptico de las 3R (reciclar, reducir, reutilizar)

FODA DEL ESTABLECIMIENTO

FORTALEZAS

Son aquellos hechos o situaciones que están presentes en el jardín infantil y que pueden ser utilizados o bien potenciados para el logro de la misión

Son recursos y capacidades que posee el sistema tecnología, conocimientos, habilidades, experiencias, tiempo, prestigio, etc.

- Equipo de profesionales preparados y comprometidos en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en constante perfeccionamiento
- Profesionales especializados para cada taller
- Equipo organizado con capacidad de trabajo en equipo
- Capacidad de resolución de problemas
- Jardín infantil con grupos muy pequeños, facilita el trabajo personalizado
- Dirección dinámica, constructiva con visión integral de las fortalezas y debilidades del jardín infantil
- Colaboración de los apoderados en actividades del jardín infantil
- Grupo de párvulos demuestra sentirse feliz en el jardín participando en forma activa

OPORTUNIDADES

- Asistencia a talleres de capacitación
- Cercanía de redes de apoyo
- Conocimiento de idioma inglés de algunas educadoras, lo que facilita el aprendizaje temprano del idioma en los párvulos
- Educadoras con estudios en arte, lo que se proyecta en el trabajo con los niños
- Relación con familias de diferentes países, lo que nos enriquece culturalmente

DEBILIDADES

Hechos o situaciones que se encuentran de interés del jardín que representan una actual o potencial desventaja para alcanzar la misión, carencias que es necesario detectar para mejorar el sistema.

- Horarios de ingreso, según necesidades de horario de los padres
- Niños/as con poca tolerancia a la frustración
- Niños/as con poca capacidad de resolución de problemas
- Rotación de alumnos por ser hijos de extranjeros

AMENAZAS

Son hechos o situaciones que están presentes en el entorno del jardín infantil, que pueden seriamente dificultar el logro de la misión, produciendo impacto negativo o sustancial en su desarrollo

- Enfermedades de los párvulos
- Inasistencia por enfermedad de los párvulos
- Descontinuación en el aprendizaje
- Cambios de jardín por trabajo de sus padres
- Inasistencia del personal

ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO

Todos los periodos de la jornada diaria tienen una intencionalidad pedagógica, es decir, buscan promover aprendizajes en los niños/as.

- Periodos con intencionalidad pedagógica permanente
- Periodos con intencionalidad variable

PERIODOS CON INTENCIONALIDAD PERMANENTE

- Encuentro y despedida
- Periodos de alimentación
- Hábitos higiénicos
- Recordando lo vivido

PERIODOS CON INTENCIONALIDAD VARIABLE

- Son todos aquellos periodos que varían diariamente acorde a la selección de aprendizaje
- Experiencia de aprendizaje central
- Manualidades
- Jugando aprendo a leer y contar
- Cuerpo y movimiento (psicomotricidad)
- Hora del cuento
- Taller y/o zona de juegos de rincones

ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO

Entenderemos por organización del tiempo lo que respecta a la rutina diaria de cada nivel la cual está creada de acuerdo a las necesidades y etapa en la que se encuentren los niños/as de estos. Es así como en cada una de ellas están contenidos los periodos e instancias pedagógicas.

La organización del tiempo estará siempre condicionado a la flexibilidad y al contexto en el cual se genere, que puede ser determinado por diversos factores como por ejemplo; número de niños/as,

extensión de las actividades, temperamento del grupo, entre otras. De esta manera considerados que es posible que exista dentro de la jornada un margen de desfase o bien una alternación de los periodos, siempre respetando las instancias de patio como un momento necesario para renovar energías, oxigenar el cuerpo y dar a algo nuevo.

Cada uno de los periodos de la rutina diaria contemplan aprendizajes, pueden ser explicitados e intencionados , que se generan por ejemplo en las actividades pedagógicas planificadas, actividades de inglés o implícitos por ejemplo, hábitos higiénicos, almuerzo con mis amigos, jugando en el patio, bienvenidos amiguitos al jardín, entre otros; que si bien no son planificados diariamente, si promueven instancias de aprendizajes por ejemplo, autonomía, convivencia, hábitos alimenticios, entre otros.

A continuación una breve síntesis de los periodos de la rutina diaria correspondiente al nivel transición 1

BIENVENIDOS AMIGUITOS AL JARDÍN: este periodo tiene que ver con el recibimiento de los niños/as durante las jornadas, se promueve el afecto, la acogida y el encuentro con sus pares y adultos a cargo. Es un momento cargado de emociones, sobre todo cuando ha existido un fin de semana por medio, por aun más el saber cómo nos sentimos, quienes estamos hoy, y como enfrentamos el día. Dentro de este periodo se incluye el saludo

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS: es la instancia pedagógica más potente de la jornada, pues es en este momento es en donde se han planificado en forma intencionada y según la evaluación diagnostica, los aprendizajes que son necesarios de potenciar en los niños/as. Dentro del nivel son 3, las cuales deben estar orientadas a desarrollar durante el día diferentes núcleos y ámbitos de aprendizajes, es así como se abarcan por ejemplo una de Desarrollo Personal y Social, Comunicación Integral e Interacción y Comprensión del Entorno con sus objetivos de aprendizajes que sean adquiridos por los niños niñas en forma equilibrada, sin dar más énfasis a un ámbito que a otro.

ACTIVIDADES DE INGLÉS: durante la jornada existen dos instancias de trabajo con el idioma.

JUEGO DE SECTORES: este periodo es un momento de libre elección para los niños/as, pues pueden escoger en que sector desean trabajar. Esta instancia genera en ellos/as la autonomía de interactuar con el material por si solos siendo en ocasiones guiando por el adulto. Promueve además la responsabilidad y el aprendizaje de utilizar de manera correcta y funcional el material.

ESCUCHAMOS UN CUENTO: periodo en el cual los niños/as disponen a escuchar un cuento ya sea elegido por ellos o bien planificado previamente por el adulto y puede ser vinculado a algún tema que se requiera relevar. En este momento los niños/as pueden ubicarse de la forma que ellos soliciten pero todos en la misma condición, ya sea en el círculo, suelo, sillas o mesas. Una vez leído el cuento, se establece un ronda de preguntas breves que ayuden a mejorar su comprensión lectora y ampliar su vocabulario, el aprendizaje es mucho más efectivo si es capaz de provocar emociones, despertando el interés de los niños y niñas a través de la atmosfera mágica de los relatos

COMPARTIMOS LA COLACION: Es un momento de comunión donde se promueve la tranquilidad, y un ambiente grato principalmente por lo que implica alimentarse, en cuanto a la digestión y asimilación de los alimentos

VAMOS AL BAÑO: esta instancia tiene como objetivo principal mantener en los niños/as un nivel de higiene acorde a la extensión de la jornada y principalmente previo a los periodos de ingesta. Se promueve el cuidado del cuerpo y presentación personal como unos hábitos diarios e indispensables para mantener la calidad de vida en forma óptima, prevenir enfermedades, entre otras.

NOS DESPEDIMOS DE NUESTROS AMIGUITOS: la despedida es un momento en el cual principalmente se promueve un ambiente distendido, se flexibiliza la distribución de la sala y se preparados para irse a sus casa, se generan diálogos referidos a las experiencias vividas por ellos/as durante el día, aquí manifiestan sus gustos y preferencias de los realizado siempre en un ambiente más bien informal que marca el término del trabajo y la culminación del día.